

DV SP 25**Durée**

63'

Date

11 06 05

Intervenant

PALA Marc, viticulteur, spécialiste de la garrigue, Société des Amis du patrimoine des Corbières maritimes. Lors de la Fête de l'ancienne Frontière, MP dirige une randonnée .

Opérateur son/image

MARTINAT Jean- Michel, réalisateur, responsable audio visuel FAOL Carcassonne

Remarques :**Lieux nommés**

Feuilla, Albrescailles, le Pic 'Eygomigal, Peyrodrette, Pech du Comte ,Treilles, la borne des Trois Seigneurs, le plateau de Castel, Hortoux, Peyrios, Hautpoul,Cobières littorales, Fontfroide, le plateau de Mezerac, Serre des Buis, Serre des Maures, le Col des laceidos, le Pech de Marans, Fitou , la Madeleine , le plan des Aladaires

Estagelle, la Tour de France, le col de Bataille et Ille ,Tuchant Comté de Foix.

Mots clefs :

borne, pierre, mégalithe, toponymie, frontières, limites, ancienne frontière, frontière départementale, cadastre, époque médiévale, époque romaine, remploi, route, passage, draille

Utilisations possibles

un guide des balades sur le site. La 'balade du mois'

Quiz toponymie, sur le site

Noms, nomination, enquête balades

Les limites et bornes travail enfants école

Résumé

En juin 2006, MP conduit et commente, comme c'est la coutume lors de la fête de l'ancienne frontières qui a lieu tous les ans à Feuilla, une randonnée dont il a choisi le parcours.

Avant de se rendre, en minibus au point de départ de la randonnée, MP donne quelques avertissements sur les conditions de marche.

Présentation du site de départ de la marche, à la limite entre l'Aude et les Pyrénées Orientales, la limite départementale et la frontière de Corbeil (l'Ancienne Frontière) passent à peu près dans le même secteur mais il y a eu des fluctuations au cours des âges.

00 00 12 16

Avertissements avant de se rendre, en minibus au point de départ de la randonnée

00 00 12 16

MP de profil mi corps, micro à la main

Une grande partie de la randonnée se fait hors chemin, pratiquement les 3/4 de la randonnée, donc il faut marcher dans les cailloux. Sinon au niveau des dénivelés, il doit y avoir à peu près 200 mètres de dénivelé , on a fait pire il y a 3 ans, je crois qu'il y avait 400 ou 500 mètres de dénivelé. Mais c'est surtout une question de chevilles et une question d'équilibre. Donc on vous demandera de faire attention, surtout dans la re- descente des ? jusqu'à Feuilla

00 00 40 21

MP de profil, randonneurs

Voilà, donc ceux qui veulent partir maintenant peuvent commencer à monter dans les minibus, on part immédiatement.

00 00 51 02**00 05 38 00**

Dernières recommandations, topo sur le site de départ, à la limite entre l'Aude et les Pyrénées Orientales, passage probable de l'ancienne frontière. La toponymie des lieux, pics et pierres –réutilisées comme bornes à l'époque médiévale- le passage actuel de la limite départementale. La découverte d'une croix latine gravée dont on interroge la date et la fonction de marquage qui prolongerait le cardo du 4^{ème} cadastre romain de la narbonnaise. (l'ancienne frontière). Conflits à la fin du moyen âge, à propos de l'emplacement de la frontière et des empiètements locaux de territoires

Au point de démarrage de la marche, avant d'emprunter le chemin des charbonniers, présentation de la trajectoire de la balade qui se fera sur une limite d'ancien territoires : ceux des trois seigneurs.

La toponymie et autres vestiges pastoraux traduisant la fonction pastorale des lieux et permettant de retracer l'existence de deux couloirs pastoraux, à des altitudes différentes, qui drainaient les Corbières littorales.

Démarrage de la balade par le chemin des charbonniers

00 00 51 02

MP de face mi corps en pleine garrigue. Collines en arrière plan.

On a fait ça il y a deux ans, il y avait un groupe de 100 personnes, c'était ingérable.

Alors là, je vais vous demander de rester groupés.

Un petit topo sur le départ. On est à la limite départementale Aude P0 et on pense que la limite de l'ancienne frontière passait dans ce secteur là. Alors elle passait probablement à ce Pic (*il se tourne sur sa gauche et désigne du doigt*) qui s'appelle l'eigomigal, ' le rocher mitoyen' en quelque sorte et un peu plus loin dans le creux, un lieu dit qui s'appelle la Peyrodrette, on est ici au col de la Peyrodrette, cette pierre droite évidemment elle a disparu. On pense à un mégalithe qui a été réutilisé à l'époque médiévale comme borne, on a une autre exemple un petit peu plus bas avec le dolmen qui est sur le podium comitale, sur le Pech du Comte qui a aussi été utilisé comme borne à l'époque médiévale.

Donc la limite départementale actuelle est un peu étrange. Elle part du Pic , elle passe à la Peyrodrette . de la Peyrodrette, la limite départementale revient sur le mont là (*il pirouette et indiquela direction, il parle ensuite de 3/4 gauche*) et sur le Mont Plein, il y a effectivement une borne qui s'appelle la borne des Trois Seigneurs et au pied de cette borne, on trouve une croix qui est gravée dans le rocher. Je l'ai trouvée il y a 3 semaines, j'en avais parlé avec les chasseurs, mais personne ne connaissait l'emplacement. C'est une croix latine (mimant la dimension avec ses deux mains) qui a à peu près une trentaine de centimètres sur l'axe vertical, et 28 en largeur et creusée dans le rocher sur 2cm de profondeur. Apparemment, il semblerait que ce soit une croix qui est très ancienne, une croix médiévale. Alors est-ce que la frontière passait bien cette croix ? Ce qu'on remarque quand on regarde bien une carte, c'est qu'il y a une ligne qui est remarquable dans les garrigues, c'est une limite communale entre Feuilla et Treilles, entre une borne qui s'appelle la Borne des Trois Seigneurs et qui traverse le plateau de Castel et cette ligne correspond à un cardo du 4^{ème} cadastre romain de la narbonnaise. Donc c'est une ligne qui est restée et quand on prolonge cette ligne, on s'aperçoit qu'on arrive juste à la Borne des Trois Seigneurs. Alors est-ce que cette Borne des Trois seigneurs avec cette Croix gravée est une borne frontalière ou est-ce que c'est une borne qui est beaucoup plus ancienne qui marque une autre limite ? Ca, on sait pas trop. Il me semblerait logique que la frontière soit sur ce relief collinaire (il montre la colline derrière lui) puisqu'on est là sur la ligne de partage des eaux. C'est la ligne idéale de partage des eaux et donc la ligne départementale qui recoupe, c'est une limite qui a été remodelée probablement après la révolution, 1789 ou des rivalités entre les Seigneurs, le seigneur d' Hortoux qui a été assez entreprenant et l'Hortoux qui déborde largement sur les Pyrénées Orientales et on a même un procès à l'époque de Louis Philippe où la commune de Peyrios a fait un procès au seigneur de l'Hortoux concernant cette fameuse limite. Traditionnellement les gens de Peyrios d'après une tradition orale pensaient que la frontière passait bien sur la ligne de crête tandis que pour le seigneur, la frontière dépassait la ligne de crête , ce qui a permis au seigneur de l'Hortoux de s'emparer de tous les bois qui étaient sur la partie catalane. Donc vous voyez cette frontière de Corbeil et la limite départementale passent à peu près dans le même secteur mais il y a eu des fluctuations au cours des âges, on en parlera par la suite.

00 05 16 20

Annnonce de la trajectoire

Là je vous propose de remonter la combe du Beauseigneur, pratiquement jusqu'au bout, jusqu'aux cabanottes d'Albrescailles et ensuite on prendra la Montée des Charbonniers, on passera sur la Serre Haute ou la Serre des Maures et on ira en direction du ?

Alors si vous avez des questions n'hésitez pas à en poser car il y a beaucoup de chose à dire...

Probablement que j'oublierai des choses.

00 05 38 00

La balade en plein cœur d'une limite entre trois seigneuries, Perios, Hautpoul, Hourtoue. Présentation des deux routes de hauts plateaux et de leurs différentes utilisations dans l'histoire. La toponymie et autres vestiges pastoraux traduisant la délimitation avec les grands possesseurs de terre, dont Fontfroide, et la fonction pastorale des lieux et permettant de retracer l'existence de deux couloirs pastoraux, à des altitudes différentes, qui drainaient les Corbières littorales.

Q du public inaudible

00 05 38 00

MP

Les trois seigneurs ici sont (*énumération gestuelle avec les doigts*) : -les seigneurs de Perios, Hautpoul, -parce que Périos était une seigneurie à part- (*changement de cadre jusqu'à contrechamps à 00 05 56 12: MP de dos tête épaulée et en face de lui le public randonneur*) et Hourtoue probablement. Hourtoue /Feuilla .

Donc c'est bien une limite entre trois petites seigneuries.

00 06 10 00

Une dernière chose sur cette route avant qu'on la quitte, qui me paraît important, c'est le Col de la Peyrodrette, donc c'est une des deux routes qui passent sur la Serre du Buis, le plateau de la Serre du Buis, donc la route de la Peyrodrette qui vient de Feuilla et qui va en direction d'Hautpoul et un peu plus bas on a la route qui passe par le Col des Arcs qui vient de Fitou et qui va aussi à Hautpoul. Donc ce sont deux routes des hauts plateaux qui ont servi au 16^{ème} siècle et au 17^{ème} pour le passage de troupes légères pendant la guerre franco-espagnole et qui ont surtout servi à l'époque médiévale de draille , donc de route des troupeaux qui permettait de drainer tous les troupeaux des Corbières littorales.

(à 00 06 56 00 MP se retourne, face caméra puis profil gauche, public face caméra en second plan)

Alors on a le long de cet itinéraire, un certain nombre de micro-toponymes qui sont très importants : on a le Col des laceidos, donc le Col des Brebis du côté de Feuilla, on a le Pech de Marans, marans c'est un bélier donc des toponymes indicateurs de la fonction pastorale de ce passage. On pense aussi qu'au 13^{ème}, 14^{ème} siècle puisque c'était Fontfroide qui avait beaucoup de propriétés sur ces secteurs là, le Plat de Mézerac à Feuilla et une partie de la Serre du Buis à Fitou. On pense qu'une partie de la transhumance qui passait par ce secteur là au moins du 12^{ème} au 13^{ème} siècle était contrôlé par l'abbaye de Fontfroide qui avait de gros domaines à cheval sur la Frontière.

Au niveau des vestiges pastoraux, Fitou offre pratiquement 10 km² de parc et de corals , donc de parcs à bestiaux sur le site de la Madeleine et sur le site de la Serre du Buis et là, juste au débouché des pays catalans, on a un lieu dit qui est le plan des Aladaires où on trouve aussi des capitelles et des enclos sur une longueur pratiquement de deux km et avec une soixantaine de km de large. C'est le correspondant des enclos de Fitou mais à échelle plus réduite. Fitou étant probablement à l'époque médiévale, l'aboutissement de tout ce couloir pastoral qui drainait l'ensemble des Corbières littorales. (à 00 08 39 02 MP se tournant, profil droit et désignant de la main) Il y a une deuxième couloir pastoral qu'on va voir un peu plus haut, c'est le couloir qui passe par cette serre et qui va directement vers Peyrios. Donc on a deux niveaux si vous voulez, la plateau de la Serre du Buis qui oscille entre 200 et 250 mètres qui est un premier passage et un deuxième passage un peu plus haut qui oscille autour de 450, 500 mètres qui est parallèle à celui ci mais les troupeaux faisaient un petit détour par le synclinal de Peyrios qui est une espèce de plaque tournante de la pastoralité où les troupeaux pouvaient aller sur Estagelle, et la Tour de France, le col de Bataille et Ille et pouvait revenir par Tuchant sur les estives que l'abbaye de Fontfroide avait du côté du Comté de Foix.

00 09 31 02

Le public randonneur de face, 2 plans moyens, très brefs. Avant que la caméra ne revienne sur MP

00 09 58 13

début réel de la marche

Invitation à emprunter le chemin des charbonniers qui mène à la Combe de Beau Seigneur. MP attire à l'avance l'attention sur les traces de circulation qui témoignent de leurs activités .

00 09 58 13

MP je vous propose de remonter le chemin qui va dans la Combe du Beau Seigneur. Vous remarquerez sur le sol il y a quelques traces d'ornières. Probablement qu'avec les charrettes, on

montait jusqu'au terminus de ce chemin là, c'est un chemin de charbonniers, donc qui permettait d'évacuer à la fois, le bois et le charbon de bois et peut-être aussi la chaux qui était fabriquée dans quelques four qu'on trouve en fond de combe.

00 10 26 10