

DVSP 13

Durée

62'

Date

11 juillet 2006

Images

La garrigue, la vigne. Images tournées dans la vallée du Rieu et sur le plateau

Opérateur son/image

MARTINAT Jean- Michel, réalisateur, responsable audio visuel FAOL Carcassonne

Remarques

illustrations pour itv PALA Marc, agriculteur/ viticulteur, spécialiste de la garrigue, Société des Amis du patrimoine des Corbières maritimes, in DVSP 19

En plein soleil, sur fond sonore de grillons

Changement de diaph

à 00 30 50 00 : le ciel jusque là blanc de lumière, passe au bleu. Les volumes sont plus ciselés (cf les cyprès plus définis)

00 00 00 00

paysage au soleil : *chemin goudronné, friches, vignes, en arrière plan, colline*

Plans larges fixes + zooms *sur vignes et cyprès* + dezooms

Son : grillons + voix assez présentes

00 03 03 00

Sentier dans garrigue, lauriers, pins, plan moyen avec pano incertain bas haut

Son : grillons +voix lointaines

00 03 39 00

Cabane de bois dans les pins

Plan large fixe + zoom/

Cabane ext, plan serré fixe

Cabane ext, contre jour, plan large fixe

Cabane ext, contre jour, plan moyen fixe

Cabane ext, balustrade, plan serré fixe

Cabane int, avec tronc du pin, plan moyen fixe + pano

Cabane int et toit troué, plan moyen

Cabane int +étages+vers trouée ciel. pano bas haut

Son : grillons + voix lointaines

00 07 20 03

Chemin dans sous bois de pin

plan moyen fixe + pano DG *diagonal vers pins + ciel bleu*

00 08 13 16

Chemin sous bois de pin , à l'orée du découvert, ciel bleu

Plan large fixe + zoom

00 09 48 00

Chemin ensoleillé dans bois de pin +ciel bleu

00 10 00 09

Sous bois clairsemé de pins et buissons + ciel bleu

Plan fixe + zoom

00 11 05 15

Sentier entre soleil et ombre, pins,

00 11 43 00

Pan de mur avec enduit gris, inscription en majuscule : demeuze

plan serré fixe

+ zooms avant, arrière +panos

la caméra se balade sur le mur en captant trous, déchirures et inscriptions et parfois ciel

son : voix d'enfant et de femme (fils de MP)+ grillons

00 15 22 00

Sentier montant et maison en ruine en contre haut.dans une pinède./

Mouvements du chemin à la maison, différents points de vue.

00 16 34 00

Extérieur de la maison, détails :

Mur+ encadrement de fenêtre/

Plan fixe

Corniche

Plans moyens, fixes

son : voix d'enfant et de femme+ grillons

00 17 09 00

De l'intérieur. A travers encadrement de la fenêtre avec barreaux de fer, rideau de pins et vue sur les vignes.

Plan large+ zoom sur vignes à travers les pins

son : voix MP + grillons

00 18 09 07

Extérieur, entrée de la maison

+ pano GD vers vignes à travers les pins

+ pano DG

00 20 22 00

Toit de tuile canal, avec tapis roux d'aiguilles de pins

Plan moyen fixe +zoom arrière avec ombre de la corniche portée sur le mur de la maison

00 20 56 20

La maison entourée de pins

Plan fixe moyen

00 21 09 00

Entre herbes épaisses buisson, entrée rectangulaire d'une réserve d'eau (citerne ?) avec encadrement de pierres taillées

Plan subjectif

Les voix (MP+ CA) ; , il y a de l'eau +Attention, c'est dangereux là

00 21 34 00

La camera plonge dans la réserve d'eau (citerne ?), rectangulaire en silex. Au fond miroir d'eau.

Plan fixe et plongée

00 21 51 06

Seuil et montant droit de l'entrée de la réserve puis mouvement pénétrant et descendant vers le miroir d'eau

Pano

00 22 03 20

Dans les herbes, au soleil, bassin rectangulaire en pierre

Plan moyen fixe puis pano DG vers le sol moussu

00 22 15 08

Bassin rectangulaire,

Plan serré non fixe

00 22 31 07

Puits, cylindre en silex et lentilles vertes au fond.

Plan plongeant

00 23 07 00

Entre herbes épaisses buisson, entrée rectangulaire d'une réserve d'eau (citerne ?) avec encadrement de pierres taillées

00 23 18 17

Paysage avec mouvement allant d'un ,édicule en pierre, puis sentier ? dans herbes, pour s'ouvrir sur arbres morts, buissons et pins à flanc de colline.

Pano BH

00 24 24 05

Bâtisse au loin, sur un plateau sec de garrigue ,buissons, arbustes, cailloux (cf itv MP enfance, le plateau au dessus du Rieu)

Plan large, fixe

00 25 04 18

La bâtisse

Plan moyen

00 25 09 00

Bâtisse et cyprès au loin, sur un plateau sec de garrigue ,buissons, arbustes, cailloux en premier plan.

Plan large fixe ;

00 25 40 15

Plateau ouvert avec en arrière plan colline. Amorce de cyprès et arbustes bord droit

Plan fixe+ pano GD vers la bâtisse au loin.

00 26 04 22

Garrigue et bâtisse au loin

pano GD + zoom sur bâtisse.et cyprès

00 27 00 00

Cyprès +pano GD vers bâtisse au loin

00 27 30 10

Touffe de (?) puis mouvement montant vers la bâtisse au loin. 2/3 terre, 1/3 ciel

00 28 15 00

Voiture de MP au bord d'un chemin de terre dans la garrigue

00 29 56 24

Allée de cyprès encadrant un chemin ouvrant sur la bâtisse 2/3 , 1/3 ciel blanchi de lumière

Plan moyen fixe

ATTENTION/ Changement de diaph

à 00 30 50 00 : le ciel jusque là blanc de lumière, passe au bleu. Les volumes sont plus ciselés (cf les cyprès plus définis)

00 30 50 00

Allée de cyprès encadrant un chemin ouvrant sur la bâtisse 1/3 terre, 2/3 ciel bleu . Eolienne en arrière plan à droite

Plan moyen, fixe + zoom vers la bâtisse

00 32 15 00

La bâtisse , figuier en premier plan.

Plan moyen, fixe.

00 32 41 00

La bâtisse : branche de figuier au premier plan, second plan : mur, encadrement fenêtre, corniche et amorce d'un mur de refend ; ciel en arrière plan.

Plan moyen, fixe

00 32 57 00

Entrée d'un four avec encadrement en pierre taillées dans un mur.
Plan serré fixe

00 33 28 00

Entrée d'un four avec encadrement en pierre taillées dans un mur. de silex avec traces d'enduits.
Plan moyen fixe

00 33 47 09

Entrée d'un four avec encadrement en pierre taillées
Plan serré, fixe

00 34 13 12

Traces de muret, grandes herbes sèches cyprès et arbustes avec, apparaissant en arrière plan et en surplomb, une partie de bâtisse.
Plan large, fixe

00 35 29 00

Traces de muret + bâtisse.
Pano BH.

00 35 48 20

Chemin sur le plateau, dans la garrigue
pano GD + plan fixe+zoom

00 36 42 10

Sur le plateau : fenouil en premier plan, bosquet de pins et un cyprès
Plan moyen, fixe + pano DG+ zoom vers cyprès

00 37 47 00

Fenouil
Plan serré, + pano bas haut avec ouverture sur cyprès et paysage

00 38 07 00

Plateau : paysage très ouvert avec éoliennes sur la droite du cadre
Pano circulaire GD fin sur un chemin serpentant sur le plateau.
+ pano GD

00 40 02 00

Plateau avec éolienne au loin à droite
Succession de zooms et panos GD, vers la bâtisse très au loin.

00 43 02 06

Chemin serpentant sur le plateau
Plan large fixe +pano GD vers la bâtisse très au loin+ zoom sur la bâtisse.

Remarque : De 00 38 07 00 à 00 44 20 00 :

Sur chacune de ces prises, bouger avec décalage image sur les zooms.

00 44 23 14

Au sol, ouverture d'un aiguier ou d'un puits ? en pierres sèches
plan moyen +zoom serré + plan fixe + dezoom

00 45 46 00

Maison en ruine sur le plateau

00 46 46 00

Arcade surmontée d'un mur en ruine avec petits arcs de décharge.
Plan moyen
Arcade
Plan serré

00 47 28 10

Chemin dans pinède, avec maison en ruine au fond

Plan large fixe + pano GD à travers pins vers paysage avec montagne en dernier plan qui apparaît dans une fenêtre de végétation.

00 48 46 23

le sol de la pinède, + panneau BH pour finir même cadre que précédemment (paysage avec montagne en dernier plan qui apparaît dans une fenêtre de végétation).

00 49 24 00

Chemin dans pinède, avec maison en ruine au fond

Plan large, fixe+ zoom sur la maison

00 49 53 00

paysage ouvert sur colline avec vignes. Premier plan avec : une construction en bois ? surmontée de végétation fanée.

plan fixe + pano GD et DG

00 51 16 00

Premier plan avec sommet de la construction en bois ? surmontée d'une végétation fanée

Plan fixe + zoom sur vignes de la colline en arrière plan + sortie sur ciel.

+ même mouvement inversé finissant sur la construction de bois en plan moyen (même cadre que 00 49 53 00) Plan fixe

00 52 45 23

Colline et vignes. Pins en premier plan

Plan large, fixe + panos GD et DG

Plan large fixe sur vignes

00 54 23 16

Paysage avec vallée, collines et vignes, zones de pins brûlés. ?)

Pano surplombant GD puis DG

Plan fixes sur zones brûlées.

00 56 30 00

Contraste zones brûlées et vignes qui s'encastrent dedans.

Plan moyen fixe+ panos.

00 58 54 17

Vallée, cyprès +collines et vignes

pano

00 59 40 00

Vignes et emprise de la forêt de pins et d'arbustes.

série de zoom, dézoom, pano